

Múnera, L. (2018). “Un presupuesto, cuatro tesis y un corolario sobre las ciencias sociales y políticas y los saberes múltiples”, en: Gómez, S., Moore, C. y Múnera, L. (Eds.). Los saberes múltiples y las ciencias sociales y políticas. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Presentar un presupuesto de las ciencias sociales y políticas, los saberes múltiples y un corolario de estas en Latinoamérica.

Efectúa un presupuesto de la especificidad de las ciencias sociales; plantea un conjunto de tesis sobre la pretensión subjetiva de un saber objetivo, la ilusión de la depuración racional de la subjetividad, un saber cerrado alrededor de la crítica autorreferente y heterorreferente, y el monopolio legítimo de la verdad objetiva; y, finalmente, el corolario.

El pluralismo teórico y metodológico latinoamericano, articulado a una crítica al eurocentrismo y al esfuerzo por superar el monólogo científico en sociedades que, a partir del reconocimiento de la diversidad cultural, requieren de la reconstrucción de saberes abiertos hacia la otredad y mutuamente imbricados.

Durante los últimos cincuenta años se ha intentado en América Latina sacar a las ciencias sociales de su clausura epistemológica, iniciando con la propuesta de educación popular de Paulo Freire, el dialogo de saberes de Fals Borda, la sociología de las ausencias de Sousa Santos, las ideas feministas de Francesca Gargallo y Abya Yala y los discursos descolonizadores de Raúl Prada y Silvia Rivera. Desde otra perspectiva, La modernidad/colonialidad desde el punto de vista cognitivo, la filosofía intercultural de Raúl Fornet y los trabajos sobre los conflictos entre la cultura popular y la cultura dominante de Jesús Martín-Barbero y Néstor García Cancline.

En todo caso, la ruta institucional y producción académica de las universidades en América Latina se cierran alrededor de una ciencia única con un componente anglosajón, donde la mayoría de currículos y proyectos de investigación en ciencias sociales de la región le dan la espalda a los saberes múltiples de la sociedad y sus propias formas de validación.

Simultáneamente las sociedades de América Latina siguen siendo un hervidero de saberes sociales y culturales que se cruzan con el conocimiento académico y científico, y lo cuestionan; como es el caso de las comunidades indígenas, las organizaciones sociales y populares y las mujeres. Los saberes sociales y culturales no necesitan tener el reconocimiento académico para interpelar a las ciencias sociales, pero estas pueden quedar reducidas a una autorreferencia cognitiva que solo sea pertinente para quienes pertenecen a los grupos esotéricos si los científicos no logran abrir sus teorías y sus métodos hacia otras formas de entender el mundo, las cuales no son simples objetos destinados a ser comprendidos para salir de la opacidad en la que viven. Por el contrario, una clausura cognitiva a estos saberes múltiples puede hundir a los científicos sociales en la opacidad de sus prácticas al no aceptar la mirada de los otros.